

夢を育て、力をあわせてはばたこう！

2015年 2月 20日発行

カ ム ニ テ イ ー

翔夢 nity

NO.81

特定非営利活動法人
『翔夢』

<http://www.npo-cam.jp/>
e-mail : nandemosoudan@npo-cam.jp

桃太郎（ジョイネット）

特定非営利活動法人 翔夢

法人本部 大阪市平野区長吉長原 1-12-20
【事務局】 TEL (06) 6760-6167

生活介護事業 ジョイネット
TEL (06) 6155-9901
大阪市平野区長吉長原 2-11-8

生活介護事業 ジョイネット長吉第2
TEL (06) 6760-6250
大阪市平野区長吉長原 2-11-6

生活介護事業 ジョイネット長吉第3
TEL (06) 6777-7116
大阪市平野区長吉長原 2-14-15

就労継続支援（B型）事業 ドリームネット
TEL (06) 6760-6181
大阪市平野区長吉長原 1-12-20

就労継続支援（B型）事業 ワークネットつるみ
TEL (06) 6912-7333
大阪市鶴見区浜 4-18-7

地域活動支援センター ハートネット
TEL (06) 6760-5343
大阪市平野区長吉長原 1-12-20

相談支援事業 ホープネット TEL (06) 6760-6161
大阪市平野区長吉長原 2-12-5

パソコンルーム TEL (06) 6760-6210
大阪市平野区長吉長原 2-14-15

理事長の一か月

理事長 西脇 朗夫

だんだん暖かくなってきて、春もそこまで近づいてきました。これは花粉症を患っていない人の感想。私は毎年身体がだるくなってきて、なんとなく鼻がむずがゆくなつてくると、またこの季節が来たと感じます。花粉症になる前は春の花を見て綺麗に咲き始めたなど感じていたのが、今は「うわー、花粉いっぱいついてる！」と恐怖を感じる始末、体験が感性までも変えてしまう瞬間でありました。

翔夢の利用者の中にはこうした体験をした方が沢山いらっしゃると思います。過去の経験がトラウマになり、何気ないものが恐怖の対象物になっている方。男性が恐怖の対象になつて

上には追いかけまわすタイプ。前者は本人が別集団に行けば解決する問題ですが、後者はどこかで他者が解決を知らないといけない問題と思います。そして前者には相談者が必要なケースだと思っています。私が子どもの頃、こういった問題を解決するのは学校の先生ではなかったように思います。子ども集団の中でリーダーが解決したり、友人が相談に乗ったりして解決できていました。ところが今この機能が全く働いていません。あまりに悲しい状況になってしまっています。それが中一生の殺害事件だったと私は思うのです。私が子どもの頃もいじめはありました。しかしこの事件ほど執念深いいじめられる者を追い続けることはなかったと思います。ましてや自分より力のない者に対して

殺害にまでいたることもないと思います。それがこの事件の異様な所です。途中、この少年を助ける集団があったにも関わらず止める事が出来なかった。私の頃は止める力が働いたらそこで終わり、これがルールでした。ですがこのルールはもはやなかった。これは完全に集団力の低下であり、現在の社会の姿です。メールでやり取りをしていたと言いますが、直接会って話をしたほうが何倍も情報交換が出来ます。

会わずにメールでのやり取りを優先させる社会、教育現場でインターネットを重視させ、加害者のみに責任を押し付ける社会、私は大きな憤りを感じてなりません。

上村君のご冥福をお祈りいたします。

ジョイネットのとりくみ

劇「桃太郎」上演

私たちは「劇」という形で日常の取り組みの成果を表そうと、昨年五月くらいから取り組んできました。役・歌・大道具・小道具・踊りなど劇には多くの役割があり、多くの方が参加できるからです。

内容が桃太郎に決まり、相当な量の絵の具、色紙を使って、大きな背景を八場面、それに大小道具を作りました。おじいさんおばあさんの家や噴火する鬼が島、島に渡る船



色とりどりの衣装など、作成になんと四か月くらいかかった超大作でした。

十二月十二日、衣装に着替えて本番を待つ皆さんは、少し緊張気味な表情。でも劇が始まると生き生きとセリフを言い、踊り、歌っておられました。正直、職員は何回か間違っていました。劇が終わると皆さん「やりきった」表情で「次は何の劇をする?」という声もあがっていました。さて、次は何?

(三好 雄介)



「オルケスタント」来演

十二月十九日(金)、客演をお招きしての演奏会がジョイネットで行われました。

お招きしたのは平野区を中心に活動されている「オルケスタント」の皆さん。トランプेट、トロンボーン、ユーフォニウム、フルート、コントラバスに木琴、そしてパー



カッションと、様々な楽器を使い演奏されました。利用者様も、生演奏と普段中々見る機会のない楽器に興味津々の様子でした。

演奏会では、「聖者の行進」等の有名な曲やリクエスト曲として懐メロシリーズ「丘を越えて」「長崎の鐘」「故郷の空」の三曲も演奏されました。懐メロシリーズでは私がマイクを持ち、歌わせて頂きました。こちらの三曲の歌を前日に覚えてたというのは秘密です(笑)

(真鍋 亜衣)

「トント」というのはスペイン語。大阪弁で言うと「あほちゃうか」という意味だそう。いろいろな楽器を集めたものの、当初は演奏できる腕を持っていない、というくらいの意味合いで名付けたそうです。

成人おめでとう！

翔夢の利用者さんや職員の中で、二十歳を迎えた方々を紹介します。新成人の抱負など語っていただきました。

武藤倫之さん

中島賢太郎さん

野口喜昭さん

ジョイネット長吉第2

ジョイネット長吉第2でめでたく成人を迎えられた方たちは、三名です。ご紹介させていただきます！

イタズラ好きの武藤さん、いまはまっているのがプーです。詳しい事は控えます（笑）。「もうしません」と笑顔で言われると怒るに怒れない職員たちがいいます。そんな小悪魔的な武藤さんです。

積極的な中島さん。職員の仕事を手伝ってくれます。他の利用者さんを職員に代わっ



てみていてくれたり、注意をしてくれたりしてくれています。ただし、自分に甘いところが素敵な中島さんです。

優しい野口さん。いつも他の利用者さんにお茶を持って

いつてあげたり遊び道具を持って来てくれたり、バイトルをしていない利用者さんがいれば職員に教えてくれるのが、野口さんです。本当におめでとうございませう。これからも楽しくいきましよう！！

(紹介…東谷卓哉)

江浦 清さん

ドリームネット



皆さんこんにちは。

僕は、今年の成人式で成人になった江浦 清と申します。二〇一三年四月一日にNPO 法人翔夢、ドリームネットに通う事になりました。明るく、笑顔で元気にタオルの作業を

やらせて頂いております。

趣味は、多趣味です。アニメやゲーム、二次元、パソコン、音楽、ボウリング、カラオケなど。将来の夢は、僕はボウリングが好きなので、プロボウラーでパーフェクトを取る事と、職場に就職する事です。抱負は、毎日ドリームネットに来て、元気に作業に熱心して、色々な職場に就職したいです。あと、友達も増やしたいです。これからも宜しくお願い致します。

職員

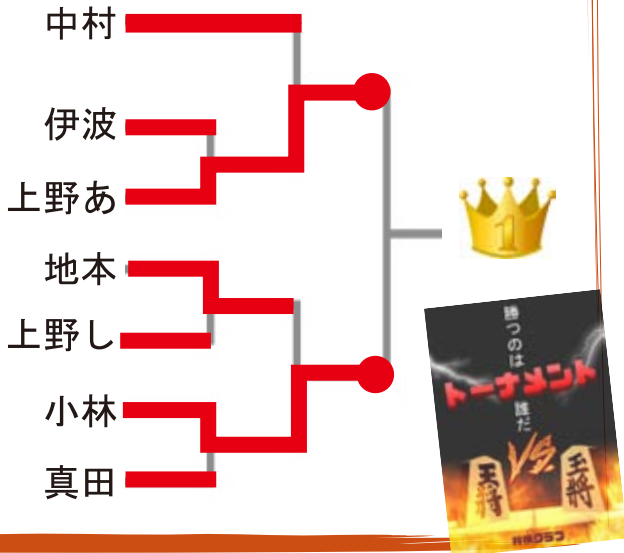
石川夢香さん

ハートネット

初めまして。ハートネットに所属している石川夢香です。趣味はボーリングとバイキングで食べまぐることです。五月に沖繩から上京し、六月からハートネットで若さと

将棋クラブ トーナメント予選 結果速報!

2月23日に第10回将棋トーナメント予選が行われ、決勝進出者が決まりました!



笑顔をふりまいています。(笑)
福祉未経験ながらも自分なりに頑張り、翔夢に勤めてあっという間に九か月目になりました。
そんな私も、今年成人式を迎え大人への仲間入りです。

これからは今まで以上に自覚を持ち、自分の行動に責任を持って何事もやっていきたいと思えます。
まだ、社会に出たばかりで迷惑をかけることもあるかもしれないですが、これからもよろしくお願ひします。
ハートネット以外の方はあまり会う機会がありませんが、たまに送迎補助にも出たりしているので気軽に声をかけてください♪

バザーだより

パルコープつるみ店 資源回収&バザー

毎月第一水曜日に、ワークネットのみんなはパルコープつるみ店に行きます。リサイクル活動とバザーを兼ねて。お客様のは、牛乳パックや新聞紙などを持ってきてくれて、それとお買い物割引券と交換します。それ以外のお客様は、これ使ってくださいと、まだまだ使える中古の品々を持ってきてくれます。色んな会話をして、様々な情報が飛び交います。

もちろん平野の皆さんが作った作品や、私達ワークネットのみんなが作った商品も販売しており、お客様は「わー、これ可愛い」と言いながら買っで行かれます。とても楽しく充実した時間ですが、店頭なので、夏はとても暑く、冬は死ぬほど寒いです。それが玉にキズかな? (相澤 健一)



障がいを知ろう

わたくしじぶんと家族のおはなし

ジョイネット長吉第2 島村裕美

私にとって、障がいを持っている人に出会ったのは、私が生まれた時からでした。

姉を身ごもった母が五か月

目で妊娠中毒と診断されました。それでも両親は決断し、姉を出産したからです。私にとって、障がいをもった人を知れたことは、両親の「決断」のお蔭だと思ってます。

姉は二つの障がいを持ちました。ひとつは身体障がい（程度としては一級）です。首が座らない状態で寝たきりの状態で、自らでハイハイも出来ない状況でした。もう一つはいわゆる知的障がいです。三歳位の知能で言葉も限られた

単語のみでした。

そのような障害を持つ姉ですが、私自身がその姉を「障がいを持つている人」と認識

したのは小学校の高学年位だったように思います。日常生活を過ごす中で私にとっては「姉は姉」であり、「言葉が話せなかったり」「歩けなかったり」する事も家族生活の中ではそれが普通。なんら疑問

を持つ事ありませんでした。普通に姉の事は大好きでした。それでも何故か子供心に、「私は両親に迷惑を掛けたらいけないな…」と無意識に思っていたのかもしれない。子供であった私の目から

「わたしが一人でできることが、お姉ちゃんにはできない…」

「お父さん、お母さんがお姉ちゃんに時間をかけてあげないと生きていけないのかも…」

「そうやってたら私のことで両親に心配させたらあかんなあ…」

だからこそ私は、とにかく「外で元気に遊び、勉強もそれなりに褒められるよう自分なりにし、そうあるべき」と思い行動していたように思います。ですが今考えれば、両親に対して

「甘えてはいけない」⇕「甘えたい」

「両親に手を掛けさせてはいけない」⇕「褒められる事をして『両親に見てほしい』」

という相対する気持ちがある自然にあったのかもしれませんが。

姉に対しての好きな気持ち、両親に対しての様々な想い：いろいろ抱きながら子供時代を過ごしてきた私ですが、ある日、家に遊びに来た同級生が姉を見て言いました。

「（お姉ちゃん）養護なの？え？養護って何なん？その時初めて（ひよっとしたら）「改めて」かもしれませんが、姉が「障がいを持っている」ということに気づかされました。その瞬間から私自身の、姉・家族への見方、感じ方が変わりました。

今回は私自身が「障害を持った家族であったこと」に対しての気持ちについて書きたいと思います。

☆厨房取材コーナー



田村さん直撃インタビュー

翔夢 Nity 七四号では厨房責任者としての田村さんにインタビューを行いました。今回は、田村さんのプライベートについて、私真鍋が直撃して参りました！！それではどうぞ！！



ですね。例えば栄養士の仕事をしなくなったとしても、

日々料理はしていくと思います。料理は好きですからね。やっぱり、自分の考えた献立が美味しいって言われるのが一番嬉しいし、そのため一生懸命頑張っているわけですからね。

真…家でも料理はしているんですか？

田…うん、してるよ（笑）

真…おおく。

田…してるって言っても毎日って訳じゃないけど、土日とかは変わった物を作るようにしているし、やっぱり試作っていうのもやらないと、ですからね。

真…ちなみに、得意料理は？

田…ビーフシチューやね。

真…凄いですね（笑）

田…ビーフシチューは三日かけるね。肉を漬けて、一日



置いて、一日煮込んで、全部濾して、最終仕上げ。だからビーフシチューだけは他の店に負けない位の實力はあるよ！

真…さすがですね！今度食べさせて下さい♪

田…誰かに作ってもらい。

真…（泣）

（聞き手：真鍋 亜衣）

※ご好評を頂きました厨房取材コーナーは今回で終わります。次の取材シリーズをお楽しみに！

真鍋…田村さん、料理は昔から好きだったんですか？

田村…昔から好きと言えば好きだったし、料理はしてたけど、元々僕は警察官をやっていたまして。

真…え、そうなんですか！

田…もう一回専門学校に行きたかったんだけど、費用が無かったから自衛隊に入っ、学費を貯めて、それから行ったのが栄養士の専門学校だったのね。専門職としてやっていきたいという

気持ちもあったけど、僕は基本的に左利きっていう理由もあって、和食にも洋食にも進み辛かったっていうのがあった。じゃあ、献立を考える上で一番何が良い職業かを考えた時に「栄養士」だったっていういきさつがある。

真…なるほど。では将来もずっと料理は続けたいですか？

田…そうだね。基本的には料理の道はぶらしたくないし、ずっとやっていきたい

翔夢 Nity No.81 もくじ

- P1.....表紙
- P2.....理事長の1か月
- P3.....ジョイネットの取り組み
- P4.....成人おめでとう
- P5.....パルコープつるみ バザー
- P6.....障がいを知ろう
- P7.....厨房インタビュー
- P8.....厨房からのお便り

賛助会員入会のお願い

「翔夢」の活動をご理解いただき、
賛助会員にご入会ください。

募金・賛助会費振込先

- 郵便振替
口座番号 00980-8-317336
口座名義 特定非営利活動法人 翔夢
- 三菱東京UFJ銀行 平野南口支店
口座番号 普通 4636394
口座名義 特定非営利活動法人 翔夢

厨房からのお便り

今回より、料理が苦手な方でも簡単に作れるレシピを紹介していきたいと思ひます。
是非とも挑戦してみてください。

今回は肉じゃがです。関東では主に豚肉、関西では主に牛肉を使用します。味付けも関東では主に塩味が強く、関西では主に甘味が強いと言われています。日本各地で味付けはいろいろ違いますので、調べてみると面白いですよ。

【かんたん肉じゃが】 [材料] (4人前)

- 豚小間切れ 160g 2~3cm幅くらいにカット
- じゃがいも 4個 皮をむいて3cm角くらいにカット
- 玉ねぎ 1個 縦半分はカットし1cm幅くらいにカット
- 人参 1本 2cm程度の乱切り
- しらたき 1袋 (200g)
- 麵つゆ 200cc
- 水 600cc
- 砂糖 小さじ1杯
- ごま油 小さじ1杯



○ちょっとアレンジ
沸騰したらカレー粉を小さじ1杯加え、仕上げのごま油をバターに変えるとカレー肉じゃがに!

- ① 麵つゆと水をあわせておく。
 - ② 鍋に、人参・じゃがいも・玉ねぎ・しらたき・豚肉の順に入れ、①を具材が浸る程度に張って砂糖を入れて強火にかける。
 - ③ 沸騰したら弱火にし、じゃがいもが柔らかくなったらごま油を加えて完成。
- ※あくはこまめにすくいましょう。



アルミ缶・スチール缶、ご提供ください!

回収無料

NPO 法人「翔夢」では、あき缶のリサイクル活動も行っております。ご連絡頂ければお引取りに伺います。ご協力お願いいたします。

06-6760-6181 まで